
TABLE DES MATIÈRES

Avant-Propos.....	ix
<i>Daniel Correvon, Christophe Champod, Olivier Delémont, Damien Rhumorbarbe, Olivier Ribaux, Ludovic Staehli</i>	
Préface: L'art d'anticiper l'avenir des sciences criminelles.....	xi
<i>Dominique Arlettaz</i>	
L'Institut de Police scientifique depuis les années 1970: un développement exemplaire... et qui n'est pas terminé!	1
<i>Jean-Claude Martin, Jacques Tappolet, Daniel Correvon, Roman Pfister, Alain Gallusser, Aïta Khanmy, Raphaël Coquoz</i>	
Criminalistique et renseignement criminel au sein du pôle judiciaire de la Gendarmerie nationale: un projet qui prend sa source à Lausanne..	15
<i>Jacques Hébrard, Yves Schuliar, François Daoust</i>	
Libres propos: « Développer une carrière en dehors de la Suisse avec une formation de forensicien de l'Université de Lausanne »	21
<i>Frank Crispino, Eva Bruenisholz, Patrick Buzzini, Laurence Dujourdy, Eric Lock, Sébastien Moret, Cédric Neumann, Claude Roux, Didier Meuwly</i>	
La révélation de Sherlock Holmes	33
<i>Đurđica Hazard, Isabelle Montani, Marie-Sylvie Martin et...Think Forensic</i>	
A Future for Forensic Science in the UK?	43

Niamh NicDaeid, Adrian Linacre, Brian Caddy

La voix des décideurs d'aujourd'hui.....	53
<i>Jean-Luc Gremaud, Alexandre Girod, Monica Bonfanti, Bertrand Schnetz, Christian Bruegger, Olivier Guéniat, Pierre Schuwey</i>	
Les structures administratives et de soutien de l'ESC dans une école en croissance – PAT e basta	63
<i>Raymond Marquis, Simon Baechler, Eric Dürst, Eric Sapin, Virginie Favre, Ana Palma De Figueiredo, Thibault Genessay, Romain Voisard, Anne Marville</i>	
The Last Half a Century of Criminalistics in North America – Technology Ascendant, Science in Decline.....	69
<i>Peter De Forest, Doug Lucas, George Sensabaugh, John Thornton, Joseph Peterson, Patrick Buzzini.</i>	
Il y a toujours quelque chose à faire	85
<i>Bettina Kahil, Anne-Christine Favre, Martial Pasquier, Laurent Moreillon, Andrea Bonomi</i>	
L'évolution de la police scientifique en Suisse romande et le rôle de l'Ecole des sciences criminelles.....	89
<i>Christian Zingg, Eric Stauffer, Benoît Kuchler, Céline Comment, Philippe Schucany, Emilio Scossa Baggi, Nicola Albertini, Sophie Pitteloud.</i>	
Collaboration in Forensic Science between China and UNIL: Our future.....	105
<i>Yuanfeng Wang, Baosheng Zhang, Lin Chang, Min Shen, Pinjia Meng.</i>	
Médecine légale, police scientifique et sciences forensiques en Suisse romande: un destin commun?.....	113
<i>Patrice Mangin</i>	
Quel thésard pour demain? Un acrostiche en dédicace à Pierre Margot	127
<i>Aline Girod, Aurèle Scoundrianos, Manon Jendly, Stéphanie Loup, Alex Biedermann, Tasha Hicks Champod, Nicole Egli-Anthonioz, Line Gueissaz, Đurđica Hazard, Natalia Delgrande, Julien Chopin, Simon Baechler, Julie Courvoisier.</i>	

Les mystifications du roman policier et la réalité de la police scientifique	135
<i>Maurice Cusson, Martin Killias</i>	
Fingerprints and Fingermarks: Where to from here?.....	143
<i>Chris Lennard, Milutin Stoilovic, Yossi Almog, Hitlon Kobus, Christophe Champod</i>	
L'expertise à l'Institut de police scientifique.....	155
<i>Daniel Alvarez, Daniel Correvon, Alain Gallusser, Natacha Gentile, Aïta Khanmy, Jean-Claude Martin, Williams Mazzella, Fabiano Riva</i>	
Les nouveaux métiers de la forensique numérique et de l'analyse criminelle.....	163
<i>Julien Cartier, Olivier Ribaux</i>	
L'évolution de la science forensique à travers les yeux d'étudiants en sciences criminelles.....	171
<i>Ludovic Staehli, Juliette Baud, Giulia Cinaglia, Michael Hanson, Sandra Langel, Matthieu Di Floriano et... 35 étudiants indirectement</i>	
The Future of the Forensic Science Coordination in Europe – an ENFSI Perspective	179
<i>Jan De Kinder, Terje Kjeldsen, Ingvar Kopp, Wim Neutebroom, Dominique Saint-Dizier, Sheila Willis</i>	
Le futur... toujours plus proche	189
<i>Franco Taroni, Andy Becue, Christophe Champod, Olivier Delémont, Pierre Esseiva, David-Olivier Jaquet-Chiffelle, Geneviève Massonnet, Olivier Ribaux, Quentin Rossy, Céline Weyermann</i>	
Liste des contributeurs	199

